



Kultur im Gewölbekeller



... für kulturelle Vielfalt vor Ort

1



Montag, 29. Januar 2018 | 19.30 Uhr
VOGELFREI – ein Soloabend von und mit Johannes Conen



Johannes Conen singt Francois Villon in freier Nachdichtung von PAUL ZECH. Ein auf sanfte Art unter die Haut gehender Abend. Virtuoses Gitarrenspiel, einfühlsamer Gesang und Text gehen eine wunderbare Symbiose ein. „Die Balladen und Lieder des François Villon sind ein unvergängliches Zeugnis der Weltliteratur. Nie zuvor und auch später nicht mehr sind in der französischen Dichtung Liebe und Hass, Tod und Vergänglichkeit, Laster und Ausschweifung so unmittelbar frech, humorvoll, und zugleich so erschütternd Sprache geworden.“ Johannes Conen ist ein außerordentlich vielseitiger Künstler als Maler, Sänger, Designer, Schauspieler und Intendant. Engagements u. a. an den bekannten Opern in Berlin, Wien, Nürnberg und Leipzig folgten sowie über 10 Jahre eine Professur in Trier. Wir erleben ihn zusammen mit der Schauspielerin Martina Roth mit ihren gemeinsam entwickelten „bewegtbildtheaterproduktionen“. Es erwartet uns ein außergewöhnlicher Abend, der allen unvergesslich bleiben wird.

2



Mittwoch, 21. Februar 2018 | 19.30 Uhr
PUSH-UP, PILLEN & PROSECCO – ein Comedy-Abend mit Maria Vollmer



Was fängt eine Frau mit dem Leben an, wenn sie nicht mehr als Teenager durchgeht, bis zur Rente aber noch eine Weile durchhalten muss? Selbst im fünfnten Lebensjahrzehnt hat sie atemberaubend auszusehen – Barbie schafft's ja auch! –, der Mann an ihrer Seite aber wird so runzlig wie ein chinesischer Faltenhund – und träumt nachts schon mal von Pflegekräften aus Thailand. Gleichzeitig pubertieren die eigenen Söhne und schleppen Eroberungen nach Hause, die sehr an die kleine Schwester von Daniela Katzenberger erinnern... Um im Strudel der Hormone nicht unterzugehen, absolviert Maria Vollmer in ihrem neuen Programm einen Marathon an Selbstfindungskursen. Sie lässt sich entschlacken und wiedergebären. Sie atmet sich ins Nirwana. Und kommt mit einer ausgesprochen beruhigenden Erkenntnis von dort zurück, denn sie weiß jetzt: Hinterm Eisprung geht es weiter! Weder nackt noch ungeschminkt, dafür aber offen und schonungslos schildert, tanzt und besingt Maria Vollmer die erlebnisreiche Übergangsphase zwischen Minirock und Birkenstock, Kamasutra und Klosterfrau, Rock'n'Roll und Rheumadecke.

3



Dienstag, 13. März 2018 | 19.30 Uhr
FOLK, CHANSONS, BLUES UND LIEDER – mit Alexandre Zindel



Seltenes Instrument - außergewöhnliche Stimme! Alexandre Zindel ist der einzige professionell tourende Autoharpenspieler (Volkszitherspieler) und Sänger in Deutschland. Er kombiniert dieses faszinierende, von der Zither abstammende Folk-Instrument mit einer feinen, charaktervollen Stimme in einem abwechslungsreichen Solo-Programm bekannter Folksongs, Chansons, Blues und Lieder. Geschichten in Deutsch, Französisch und Englisch von langer Tradition und zeitloser Schönheit. Sein melodioser Stil und inniger Vortrag sind von der Presse hoch gelobt worden - ebenso wie seine charmante und informative Moderation. Neue Klangwelten – ein einmaliges Erlebnis! Die Autoharp ist ein 36-saitiges Folkinstrument, das in Deutschland erfunden wurde und einmal Volkszither hieß. Sie klingt wunderbar voll wie zwei Gitarren und dann wieder zart wie eine Zither. Einzig in den USA hat sie Verbreitung gefunden. In Deutschland ist sie weitgehend unbekannt.

4



Dienstag, 17. April 2018 | 19.30 Uhr
**LIEDER UND ARIEN – mit Solisten des
Jugendkonzertchores der Chorakademie Dortmund**



Der Jugendkonzertchor der Chorakademie Dortmund, Europas größter Sing-
schule, ist eine Talentschmiede für junge Sängerinnen und Sänger und bringt
immer wieder herausragende Gesangssolisten hervor. Im vergangenen Jahr
konnte sich das Ensemble über zehn erste Plätze und diverse Sonderpreise
beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ freuen. Die jungen Sängerinnen
und Sänger im Alter von 13 bis 17 Jahren sind an diesem Abend erneut im Haus
Letmathe zu erleben. Mit Liedern und Arien unterschiedlichster Epochen für
Gesang und Klavier werden sich die Jugendlichen dabei solistisch mit einem
sehr abwechslungsreichen und kurzweiligen Programm präsentieren.

5



Mittwoch, 16. Mai 2018 | 19.30 Uhr
IRISH FOLK – mit An Seisiún



Reif für die Insel? Lust auf einen Abend wie in einem irischen Pub - mit der
Band „An Seisiún“?
An Seisiún aus Hemer verspricht eine wunderbare Musik-Session, oder einfach
auf Gälisch: an seisiún.
Erleben sie den Geist der „Grünen Insel“ mit Ihren Reisebegleitern Anna Gor-
huis (Bodhran, Fiddle, Gesang), Arnold Köhler (Banjo, Flute, Mandoline, Ge-
sang, Whistles) und Detlef Rademacher (Gesang, Gitarre). Sie kennen die erfr-
schend andere Insel und die melancholische Seele des irischen Volkes. So gut,
dass sie sogar vor Ort (mit)spielen. In irischen Pubs. Das zeugt von Qualität!
Das zeigt, dass „An Seisiún“ die ganze Bandbreite an ursprünglicher irischer
Volks- und Pub-Musik drauf hat. So präsentiert „An Seisiún“ Irish Folk in ver-
schiedenen Variationen von melancholisch bis rockig, und man merkt dem Trio
vom Sauerländer Felsenmeer an, wieviel Spaß es an Folk-Musik hat. Sein Ziel:
die Zuhörer mitreißen.

6



Mittwoch, 6. Juni 2018 | 19.30 Uhr
**AUF GOETHE'S SPUREN – ein Lichtbildervortrag
von Anne-Marie und Arnold a Campo**



„Mir ist jetzt nur um die sinnlichen Eindrücke zu tun, die kein Buch, kein Bild
gibt.“ (Goethe)

Anne-Marie und Arnold a Campo wanderten 650 Kilometer auf den Spuren der
„Italienischen Reise“ Goethes von München nach Venedig. Sie lassen mit Bil-
dern und Zitaten ihre und Goethes Eindrücke und Erlebnisse lebendig werden.
Wir dürfen uns auf einen interessanten, abwechslungsreichen und mit vielen
Überraschungen gespickten Lichtbildvortrag freuen.

**Vorverkauf für alle Veranstaltungen in der Bücherei-Zweigstelle Letmathe nur an drei
Tagen: Montag, 8. Januar, bis Mittwoch, 10. Januar 2018**

telefonisch ab 9 Uhr unter 0 23 74 / 85 28 80
persönlich zu den Öffnungszeiten der Bücherei-Zweigstelle Letmathe, Hagener Str. 62
Montag: 10.00 - 13.00 Uhr und 15.00 - 18.00 Uhr
Dienstag und Mittwoch: 15.00 - 18.00 Uhr

Eintrittspreise für ALLE Veranstaltungen 12,- Euro

Einlass
für alle Veranstaltungen:
1/2 Stunde vor Beginn

Die Einrichtung des
Gewölbekellers wurde
gefördert durch die

